

APPEL A PROJETS 2017  
DOSSIER DE CANDIDATURE

<b>Nom du groupe :</b>	
<b>Intitulé du projet :</b>	
<b>Nombre d'amateurs concernés par le projet :</b>	
<b>Nom de la structure présentant le projet :</b>	
<b>Ville (Structure) :</b>	
<b>Département</b>	
<b>Région</b>	
<b>Discipline artistique pratiqué par le groupe</b>	
<b>Discipline artistique principale du projet :</b>	
<b>Discipline(s) artistique(s) secondaire(s)</b>	
<b>Montant du budget prévisionnel de l'action (€) :</b>	
<b>Montant de la subvention sollicitée (€) :</b>	
<b>Le cas échéant, Fédération d'affiliation :</b>	

## LISTE DES PIÈCES À FOURNIR

- La fiche de présentation du groupe,
- La fiche de présentation de la structure porteuse du projet
- La fiche de présentation du projet
- Le budget prévisionnel du projet
- Le mandat de délégation (si nécessaire)
- Le(s) CV de(s) artiste(s) ou professionnel(s) de la culture intervenants
- Le bilan financier et un rapport d'activités de l'année N – 1 de la structure support
- Une présentation de l'activité du groupe

# FICHE DE PRESENTATION DU GROUPE

## Le Groupe

- Nom du groupe présentant le projet :
- Année de constitution du groupe :
- Discipline artistique habituelle :
- Présentation du groupe :

Membre du groupe pouvant être contacté	Personne qui encadre le groupe habituellement
Nom :	Nom :
Prénom :	Prénom :
Fonction :	Téléphone :
Téléphone :	Courriel :
Courriel :	Profession :

- Quelle configuration habituelle prend votre groupe (atelier, troupe, orchestre, chœur, etc.) :
- Nombre de personnes composant le groupe :
- Nombre de personnes du groupe participant au projet déposé dans le cadre du fonds :

Typologie du groupe	Indiquer pour chaque tranche d'âge, le nombre d'hommes et de femmes dans le groupe			
	< 15 ans	< 15 à 25 ans <	< 25 à 60 ans <	> 60 ans
Répartition Femme/Homme				
FEMMES				
HOMMES				

Si d'autres groupes d'amateurs participent à votre projet, merci d'indiquer :

- le nom des associations ou des groupes :
- le type de partenariat que votre groupe souhaite développer avec cette association ou ce groupe :
- la composition de ce groupe ou de ces groupes (reproduire le tableau ci-dessous autant de fois que de groupe) :

Typologie du groupe	Indiquer pour chaque tranche d'âge, le nombre d'hommes et de femmes dans le groupe			
	< 15 ans	< 15 à 25 ans <	< 25 à 60 ans <	> 60 ans
Répartition Femme/Homme				
FEMMES				
HOMMES				

**Volet jeunesse :**

Pour un groupe composé de mineurs, préciser le nom de l'adulte référent, sa fonction et joindre un CV.

S'agit-il d'une première candidature pour cet appel à projet ? :  
Si non, merci d'indiquer les années des précédentes candidatures :

Le groupe a-t-il déjà bénéficié de l'aide dans le cadre du Fonds ? :  
Si oui, merci d'indiquer les années pour lesquelles vous avez déjà bénéficié de l'aide :

Comment avez-vous pris connaissance de ce dispositif ?

Avez-vous été accompagné pour le montage de votre projet (fédérations, DRAC, Centres de ressources...) :

# FICHE DE PRESENTATION DE LA STRUCTURE PRESENTANT LE PROJET

1) La structure qui percevra la subvention est-elle celle du groupe d'amateurs présentant le projet ?

Oui  Non

Si non, joindre le mandat de délégation du groupe (voir page 9).

ATTENTION : Sans ce mandat, le dossier de candidature ne pourra être examiné par la commission.

## 2) Identification de la structure qui percevra la subvention

Nom : .....

Sigle : .....

N° SIRET<sup>1</sup> Obligatoire : \_\_\_\_\_

Objet de l'association : .....

Principales activités réalisées en 2016 : .....

.....

Adresse de correspondance : .....

Code postal : ..... Commune : .....

Téléphone : ..... Courriel : .....

Site internet : .....

L'association est-elle (cocher la case) : nationale  départementale

régionale  locale

**Le cas échéant, Union, fédération ou réseau auquel est affiliée votre association** (indiquer le nom complet, ne pas utiliser de sigle) :

.....

.....

## 3) Identification du représentant légal de la structure

Nom : ..... Prénom : .....

Fonction : .....

Téléphone : ..... Courriel : .....

## 4) Identification de la personne chargée du suivi du dossier de subvention

Nom : ..... Prénom : .....

Fonction : .....

Téléphone : ..... Courriel : .....

1 Pour percevoir une subvention de l'État, l'inscription au répertoire des personnes morales gérée par l'INSEE, est obligatoire. Pour obtenir un numéro SIREN, voir la démarche (gratuite) sur le site : <http://avis-situation-sirene.insee.fr>

# FICHE DE PRESENTATION DU PROJET

## 1) Nom du projet :

## 2) Description du projet

## 3) Objectif du projet

Précisez en quoi la nouvelle démarche dans laquelle vous vous engagez vous permet d'approfondir ou de découvrir de nouvelles écritures, langages scéniques, répertoires, disciplines....

Autrement dit, en quoi ce projet fera évoluer ou modifiera votre pratique artistique habituelle :

## 4) Durée du projet

Date de début du Projet :

Date de fin du Projet :

Préciser la régularité et l'objectif des différents temps de pratique à l'appui du projet (une fois par semaine, séances regroupées sur une semaine, week-end, etc...) :

## 5) Artiste ou professionnel sollicité

Vous indiquerez pour chaque artiste ou professionnel intervenant(s) dans votre projet :

- son nom, prénom,
- sa profession ou son activité,
- son domaine d'intervention artistique dans le projet,
- les objectifs de l'intervention, de la transmission (approfondissement technique, découverte d'une nouvelle discipline ou d'un nouveau répertoire, etc.),
- les modalités de travail définies entre le groupe et le(s) intervenant(s) : nombre, fréquence et durée des interventions...,
- le nombre d'heures total d'intervention du(des) intervenant(s),
- la rémunération horaire du(des) intervenant, toutes charges comprises (€/heures) .

Vous joindrez à votre dossier un CV pour chaque artiste ou professionnel intervenant(s).

## 6) Partenariats

Le cas échéant, quels sont les nouveaux partenariats qui seront développés dans le cadre de ce projet ?

Quelles sont vos attentes vis-à-vis de ces nouveaux partenaires au regard de votre pratique artistique habituelle ?

## **7) Dimension culturelle du projet**

Pensez-vous organiser, en complément des temps de pratique, des sorties culturelles ?

Si oui, précisez le type de sortie ou d'actions culturelles et le lieu (théâtre, musée, médiathèque, centre d'art, galerie, etc...) :

## **8) Temps de clôture ou restitution publique du projet**

Indiquer la/les forme(s) que prendra le temps de clôture du projet (séance publique de travail, atelier participatif, colloque, exposition, spectacles, etc.) :

Si possible indiquer la/les date(s) et le(s) lieu(x) :

Public convié au(x) temps de clôture :

Envisagez-vous, de réaliser des documents ou des objets permettant de conserver une trace de ce projet (vidéos, photos, livrets, partitions, enregistrements divers, etc.) et de le valoriser auprès du public ?

Précisez :

# BUDGET PREVISIONNEL DU PROJET 2017

Nom de la structure :

Ville :

Nom du projet :

Dépenses/Charges	En €	Recettes/Produits	En €
<b>ACHATS</b> équipements, fournitures,  <b>FRAIS DE PRODUCTION / DIFFUSION / SERVICES EXTERIEURS</b> Location de salle Hébergement / Repas Déplacements Frais pédagogiques  <b>FRAIS DE STRUCTURE/AUTRES SERVICES</b> Frais de gestion, assurances... Droits d'auteurs... Autres (Préciser)  <b>CHARGES DE PERSONNEL</b> <b>Permanents</b> Salaires et Charges sociales  <b>Intervenant(s) artistique(s)</b>		<b>VENTES/PRODUITS DE FONCTIONNEMENT</b> Billetterie, ventes de produits,  <b>SUBVENTIONS</b> MCC/DRAC - Fonds Encouragement MCC/DRAC - Hors Fonds d'encouragement Autres Ministères Préciser : Conseil Régional Conseil Général Intercommunalité Commune  SACD/SACEM Autres (préciser)  <b>AUTOFINANCEMENT/RESSOURCES PROPRES</b> Cotisations (adhésion à l'association) Cotisations supplémentaires pour ce projet	
<b>TOTAL</b>		<b>TOTAL</b>	
<b>MISE A DISPOSITION GRATUITE DE BIENS ET PRESTATIONS</b> Mise à disposition gratuite de locaux Mise à disposition gratuite de matériels Personnel Bénévole		<b>MISE A DISPOSITION GRATUITE DE BIENS ET PRESTATIONS</b> Mise à disposition gratuite de locaux Mise à disposition gratuite de matériels Personnel Bénévole	
<b>TOTAL GENERAL</b>		<b>TOTAL GENERAL</b>	

Remarques :

Le budget prévisionnel doit être présenté équilibré, c'est à dire : RECETTES = DEPENSES

L'aide du MCC ne peut excéder 5.000 euros

L'aide ne pourra pas représenter plus de 50 % du budget total du projet présenté.



FONDS D'ENCOURAGEMENT AUX INITIATIVES ARTISTIQUES  
ET CULTURELLES DES AMATEURS

APPEL A PROJETS 2017

**MANDAT DE DELEGATION**

à remplir par le représentant du groupe, si celui-ci ne perçoit pas la subvention

M / Mme : (nom de la personne)

représentant : le groupe (nom du groupe)

Certifie avoir mandaté la structure (nom et adresse de la structure support)

représentée par (nom du représentant légal),

pour représenter (nom du groupe) dans le cadre du Fonds d'Encouragement aux Initiatives Artistiques et Culturelles des Amateurs 2017 du Ministère de la Culture et de la Communication,

et percevoir la subvention en son nom.

Fait le, à  
Signature