



A2FF

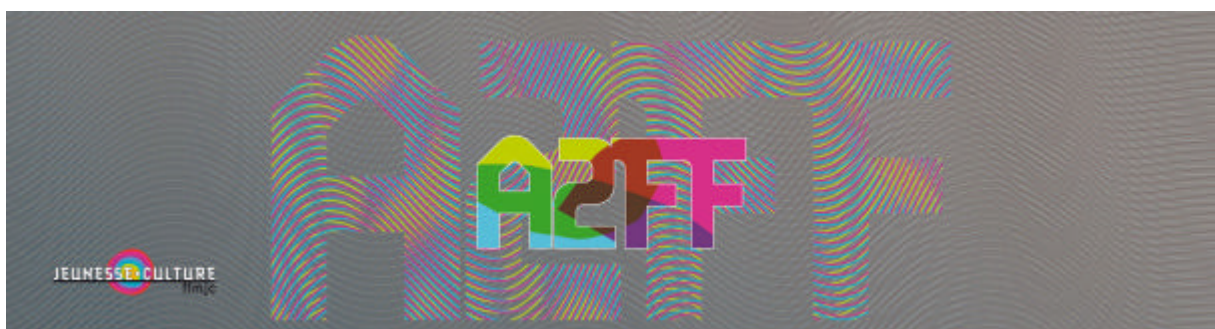
Info n° 4
27/04/09

- Article 2 des statuts des MJC affiliées à la FFMJC -

VENDREDI 8 MAI 2009 : 9h30 à 12h

Au choix de chacun(e)

- Camille Peugny (sociologue) –conférence sur le «déclassement»- : La mobilité sociale et les conséquences politiques des inégalités entre les générations.
- ou - Jean-Charles Fitoussi (réalisateur) -master-class- pockett films : Présentation des possibilités offertes par l'usage du téléphone portable.
- ou - Nicolas Clauss (artiste multimédia) -master-class- : Création d'une œuvre en ligne, par les stagiaires avec Nicolas Clauss. Créer des images et du son, enregistrer participants et intervenants, être acteur et spectateur...
- ou - Collectif M.A.C. (graffeurs, membres de Kosmopolite) -master-class- : Création d'une fresque sur panneaux bois. Différentes techniques, différents matériels, créations originales, thèmes...
- ou - Doudou N'Diaye junior (danseur et chorégraphe) -master-class- le SABAR : Une danse, des instruments de musique, une culture, quelle transmission aujourd'hui ?
- ou - Dominique Lisette (danseur hip hop) -master-class- membre du groupe « historique » Jeu de jambes. Il enseigne les différentes danses depuis le jazz rock jusqu'à la house en France et à l'étranger - un des anciens, « la old school ».
- ou - Stéphane Perrin (régisseur général) -master-class- : Comprendre une fiche technique pour préparer l'arrivée d'un groupe (musique-danse-théâtre) Créer lumières ou son pour un spectacle en création: les connaissances de base, les différents matériels utilisés, les possibilités techniques à l'intérieur ou à l'extérieur...
- ou - Luc de Larminat (membre association OPALE, porteur du CNAR culture) –conférence- : Présentation et commentaires de l'étude faite en 2008 sur « les associations culturelles employeurs en France ».
- ou - Sami Bouajila (comédien) –conférence- : Itinéraire d'un comédien : la découverte des textes, la formation, les rencontres, le travail.



A2FF

Info n° 4
27/04/09

- Article 2 des statuts des MJC affiliées à la FFMJC -

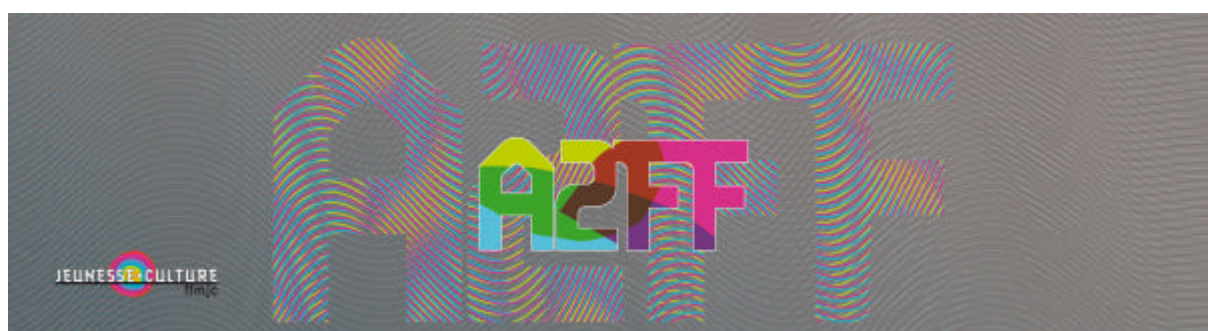
VENDREDI 8 MAI 2009 : 14h à 17h

Au choix de chacun(e)

- Jean-Charles Fitoussi (réalisateur) : Démonstration de certaines techniques de réalisation et de montage.
- ou - Nicolas Clauss (artiste multimédia) : Suite du recueil des traces sonores et visuelles à mettre en ligne.
- ou - Collectif M.A.C. (graffeurs) : Suite du travail de création.
- ou - Doudou N'Diaye junior (danseur) : Suite de la master-class sur le Sabar.
- ou - Dominique Lisette (danseur) : Suite de la master-class sur les différentes techniques des danses hip hop.
- ou - Stéphane Perrin (régisseur général) : Suite du travail sur le son et la lumière.
- ou - Sami Bouajila (comédien) –conférence : Les enjeux du métier dans le cinéma, dans le théâtre, dans la société « multiculturelle » de 2009.
- ou - Jean-Pierre Thorn (réalisateur) –master-class- à partir d'extraits de films, quelques pistes de réflexion : L'enquête, la scénarisation du documentaire, le tournage et le rapport au temps, élaborer le rapport de confiance entre le filmeur et le filmé, le montage dialectique, le contre-point image son.

VENDREDI 8 MAI 2009 : 17h à 19h

- Yacine Amblard (directeur MOOV'AKTION) –conférence- : Les enjeux politiques, économiques, sociaux des acteurs du hip hop.
- ou - Claire Vapillon (historienne) – conférence- : L'identité républicaine.





A2FF

Info n° 4
27/04/09

- Article 2 des statuts des MJC affiliées à la FFMJC -

SAMEDI 9 MAI 2009 : 9h à 12h

Au choix de chacun(e)

- Jean-Charles Fitoussi (réalisateur pocket films) : Exercices de réalisation et de montage de films faits à partir de téléphones portables.

ou

- Jean-Pierre Thorn (réalisateur) : Le retour de la diffusion sur la création, le combat contre la concentration de la diffusion, les politiques publiques en berne pour la régulation du marché...

ou

- Collectif M.A.C. (graffeurs) : Suite des travaux.

ou

- Nicolas Clauss (artiste multimédia) : Suite du travail de création.

ou

- Gulko (metteur en scène-cirque) –master-class- : Comment démarrer la créativité ? méthodes ludiques de génération de matières : jeux, génération spontanée, visualisation-improvisation.

ou

- France Acquart (conceptrice espace de création) : La lessive : Fabriquer une installation plastique.

ou

- Majo Hansotte (formatrice éducation populaire) conférence interactive : Comment et avec quelles formes mettre en œuvre des processus, des actions actives d'éducation populaire ?

ou

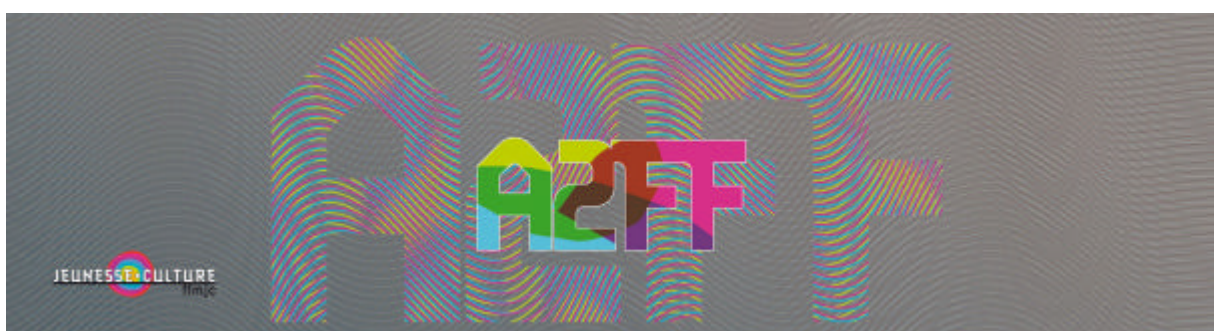
- Jean Dalichoux (responsable d'un groupement d'employeurs) –conférence- : Le groupement d'employeurs ou le groupement d'employeurs pour l'insertion et la qualification. Fonctionnement administratif, juridique. Avantages et inconvénients pour les salariés et les employeurs.

ou

- Shahrazad (danseuse orientale) –master-class- : Enseigne dans le monde entier : Différentes danses traditionnelles jusqu'au tribal fusion.

ou

- Laurent Costy (conseiller de l'April) –conférence, démonstration- : les logiciels libres : Philosophie, économie et utilité politique et pédagogique.



A2FF

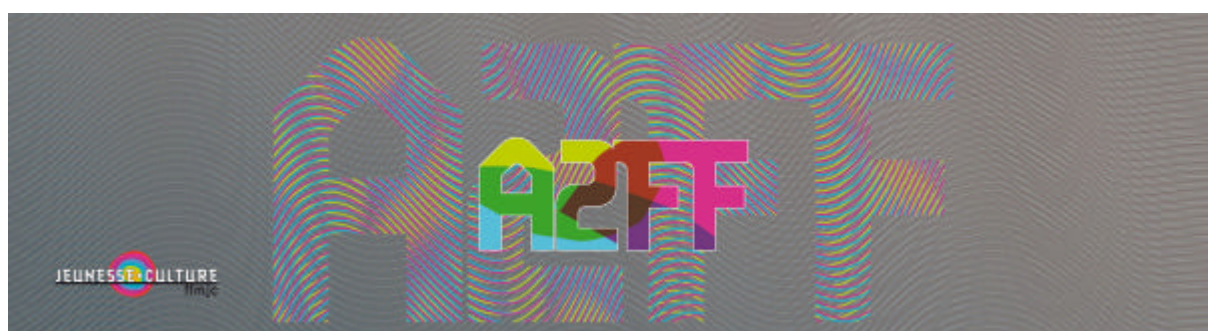
Info n° 4
27/04/09

- Article 2 des statuts des MJC affiliées à la FFMJC -

SAMEDI 9 MAI 2009 : 14h à 17h

Au choix de chacun(e)

- Collectif M.A.C. : Suite des réalisations.
- ou - Nicolas Clauss (artiste multimédia) : Suite du travail de création.
- ou - Gulko (metteur en scène cirque) : Nous avons généré des matières à partir de l'imagination de chacun. Comment organiser ces éléments dans une forme cohérente ? Nous aborderons quelques techniques d'organisation de la matière (images, chorégraphie, textes) par une ligne formelle, dramatique ou énergétique en se servant des connaissances de chacun (théâtre ou danse).
- ou - France Acquart (installation) affiches, dépliants, objets : Fabriquer une installation plastique.
- ou - Majo Hansotte (formatrice) : Suite des actions. Méthodologie de l'éducation populaire.
- ou - Jean Roy (journaliste) –conférence- : Le traitement de l'information aujourd'hui par un quotidien. Quels enjeux pour la presse écrite entre les journaux gratuits et internet ?
- ou - Christian Maurel (sociologue) –conférence- : La réduction des inégalités sociales et culturelles : L'éducation populaire aujourd'hui peut-elle agir pour réduire ces inégalités ?
- ou - Shahrazad (danseuse) : suite de la master-class différentes danses d'orient.
- ou - Laurent Costy (conseiller de l'April) –conférence, démonstration- : les logiciels libres ; philosophie, économie et utilité politique et pédagogique.





A2FF

Info n° 4
27/04/09

- Article 2 des statuts des MJC affiliées à la FFMJC -

DIMANCHE 10 MAI 2009 : 9h à 12h

Au choix de chacun(e)

- Gulko (metteur en scène-cirque) –master-class- : Même contenu de travail que le samedi 9 mais proposé à un autre groupe de stagiaires.

ou - Nicolas Clauss (artiste multimédia) : Suite du travail de création en ligne.

ou - Majo Hansotte (formatrice) : Suite des inventions, constructions, déconstructions de l'éducation populaire en France et en Belgique !

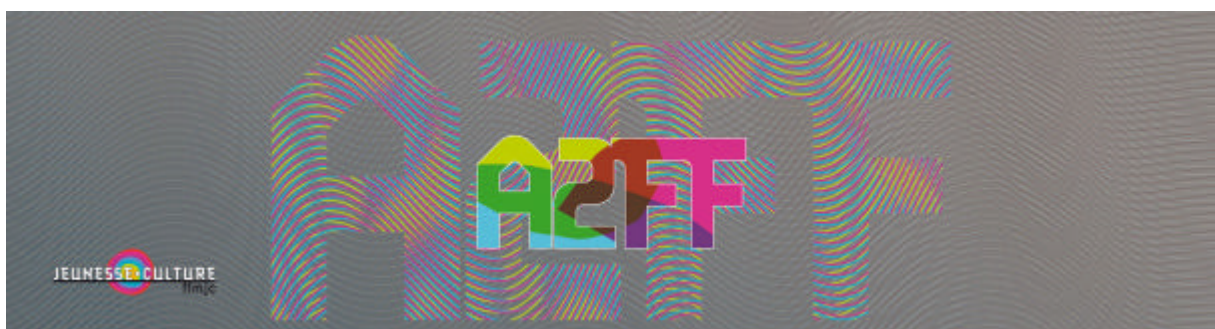
ou - Gilles Le Bail (Délégué Général de la FFMJC) : La Réforme générale des politiques publiques : Application dans les territoires.

ou - Christian Maurel (sociologue) : Le social-culturel invention théorique ou exemplarité des pratiques dans les associations d'éducation populaire (entre le Ministère de la Culture et la CAF).

ou - Collectif (M.A.C.) : Suite des travaux.

ou - Laurent Costy (conseiller de l'April) : Suite des travaux et débats.

ou - Claire Vapillon (historienne) –conférence- : Les pédagogies actives du début du siècle à aujourd'hui.



A2FF

Info n° 4
27/04/09

- Article 2 des statuts des MJC affiliées à la FFMJC -

DIMANCHE 10 MAI 2009 : 14h à 17h

Au choix de chacun(e)

- Gulko (metteur en scène-cirque) : Suite de la master-class.

ou - Nicolas Clauss (artiste multimédia) : Suite de la création en ligne.

ou - Majo Hansotte (formatrice) : Suite de l'éducation populaire dans et hors les murs.

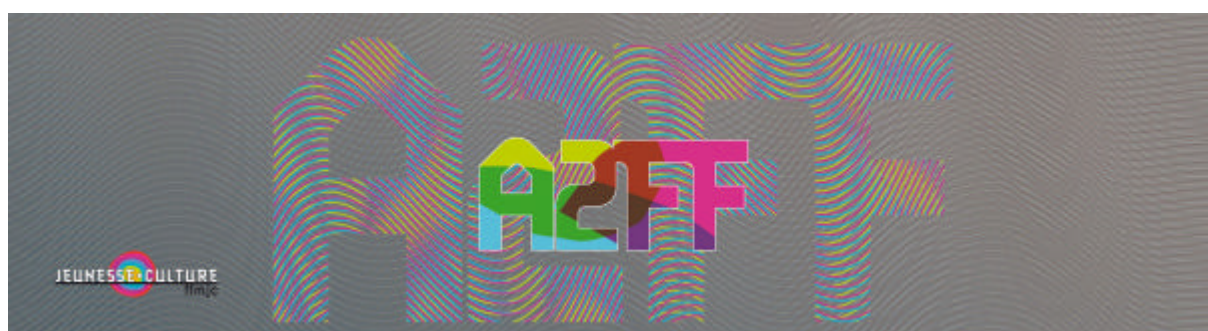
ou - Collectif M.A.C. (graffeurs).

ou - Manon Lamotte (psychologue) et Bérengère Kolly (philosophe) –conférence- : « participation des filles et des femmes dans les activités des MJC ».

ou - Sam Khebizi (directeur association culturelle) –conférence- : « la place de chacun dans le montage de projets artistiques participatifs ».

ou - Laurent Costy (conseiller de l'April) : Suite des travaux et débat.

ou - HONDO (graffeur : ZULU NATION) –conférence illustrée- :
. histoire du graffiti français ; Zulu Nation : le mouvement, le manifeste ; itinéraire d'un artiste.





A2FF

Info n° 4
27/04/09

- Article 2 des statuts des MJC affiliées à la FFMJC -

Mémo pratique A2 FF

- 1 – Vous arrivez le 7 au soir, mais il n'y a pas de repas prévu à l'Injep ! Amenez vos sandwiches.
- 2 – Vous devez amener votre savon ou votre gel douche et votre dentifrice.
- 3 – Chacun, chacune apporte 2 ou 3 affiches ou plaquettes de la MJC afin de fabriquer une installation plastique dans le grand hall de l'Injep.
- 4 – Celles et ceux qui souhaitent participer aux 2 master-class : création multimédia avec Nicolas Clauss ou pockett films avec Jean-Charles Fitoussi apportent un ordinateur portable (PC ou MAC) et un téléphone portable qui fait photos et minis vidéos. Si vous avez un logiciel de montage vidéo et/ou un logiciel photoshop ou première, c'est encore mieux ! Et n'oubliez pas tous les câbles qui permettront de se brancher sur les ordinateurs fixes (MAC) de l'Injep.

